



Gazeta Suchedniowska

listopad 2020 • nr 317(266) • **Egzemplarz bezpłatny**

W numerze m.in.

- * relacja z sesji Rady Miejskiej,
- * rusza budowa ronda,
- * o gminnych inwestycjach,
- * otwarcie Mauzoleum w Michniowie w roku przyszłym,
- * Suchedniowskie Rody – Tumulcowie,
- * trwa nabór do Klubu Seniora,
- * przedszkolacy upamiętnili 102. rocznicę odzyskania niepodległości,
- * rozstrzygnięcie konkursu plastycznego w *Trójce*,
- * wydarzenia sportowe.

Z okazji Dnia Pracownika Socjalnego pragniemy złożyć Państwu serdeczne życzenia, a także wyrazy uznania za zaangażowanie, trud i wysiłek oraz wyzwania z jakimi się spotykacie każdego dnia.

Życzymy, aby niesienie pomocy drugiemu człowiekowi, przynosiło Wam radość i satysfakcję, a także aby Państwo z entuzjazmem podejmowali nowe wyzwania zawodowe.



Z najlepszymi życzeniami
Przewodniczący Rady Miejskiej
Krzysztof Adamiec
Burmistrz Miasta i Gminy
Cezary Błach

II Memoriał im. Stefana Pawlukiewicza



W środę 11 listopada z udziałem 58 młodych badmintonistów na hali sportowo – rehabilitacyjnej w Suchedniowie rozegrany został II Memoriał im. Stefana Pawlukiewicza połączony z turniejem badmintonu dla dzieci ze szkół podstawowych uczestniczących w projekcie Shuttle Time.

Czytaj na str. 22-23

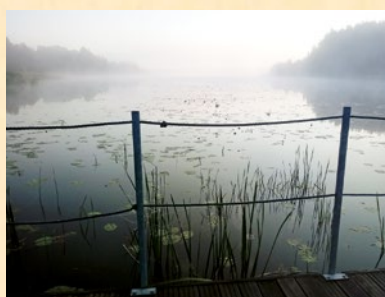
102. rocznica odzyskania przez Polskę niepodległości



W środę 11 listopada minęło 102 lata od chwili odzyskania przez Polskę po 123 latach niewoli niepodległości. Na tę okoliczność w kościele pw. Św. Andrzeja w Suchedniowie odprawiona została Msza św. w intencji Ojczyzny.

Czytaj na str. 2

„Suchedniów? Naturalnie!”. Rozstrzygnięcie konkursu



Z prawdziwą przyjemnością informujemy, że konkurs fotograficzny *Suchedniów? Naturalnie!* został rozstrzygnięty. W konkursie wzięło udział 24 uczestników i uczestników w wieku od 11 do 64 lat, którzy zgłosili łącznie 130 fotografii, w tym 87 w kategorii *Przyroda. Krajobraz* oraz 43 fotografie w kategorii *Momenty*.

Czytaj na str. 11-12, fotoreportaż na str. 24

Boiska przy „Jedynce” już niemal gotowe

Oficjalny termin zakończenia budowy, to połowa 2021 roku, ale wiele wskazuje na fakt, że boiska sportowe przy suchedniowskiej *Jedynce* zostaną wybudowane jeszcze do końca tego roku. Ułożone już zostały murawy, zamontowane konstrukcje piłkochwytywów.



Czytaj na str. 5

102. rocznica odzyskania przez Polskę niepodległości

*Polsko, nie jesteś ty już niewolnicą!
Łańcuch twych kajdan stał się tym łańcuchem,
Na którym z lochu, co był twą stolicą
Lat sto, swym własnym dźwignęłaś się duchem*
Leopold Staff



W środę 11 listopada minęło 102 lata od chwili odzyskania przez Polskę po 123 latach niewoli niepodległości. Na tę okoliczność w ko-



ściele pw. św. Andrzeja w Suchedniowie odprawiona została Msza św. w intencji Ojczyzny.

Przed nabożeństwem delegacje złożyły wiązanki kwiatów pod tablicami wmurowanymi w ścianę świątyni. W imieniu Gminy Suchedniów kwiaty złożyli: przewodniczący rady miejskiej **Krzysztof Adamiec**, zastępca burmistrza **Dariusz Miernik** i radny **Waldemar Krogulec**. Ponadto wiązanki złożyła delegacja Prawa i Sprawiedliwości z doradcą wojewody **Marią Zubą** na czele oraz Rycerze Kolumba.

Nabożeństwu przewodniczył

ks. proboszcz **Marek Migocki**, który witając przybyłych powiedział: - *Ojczyzna to nasza Matka. Modlimy się dziś w Jej intencji w trudnych czasach pandemii i niepokojów społecznych, ataków na kościoły.*

W uroczystościach uczestniczyły poczty sztandarowe Gminy Suchedniów (**Małgorzata Stępień**, **Arkadiusz Pająk** i **Tomasz Kutwin**) oraz Rycerzy Kolumba.

W południe w odpowiedzi na apel Prezydenta RP wielu mieszkańców miasta indywidualnie włączyła się do akcji *Niepodległa do Hymnu*, tego dnia ulice miasta zdobiły też flagi państwowe.

Jacenty Kita



To była widowiskowa inwestycja



Choć przez kilkanaście dni na terenie miasta występowały utrudnienia w ruchu drogowym związane z wykonaniem przejścia pod ul. Bo-

dzentyńską w okolicach mostu dla odprowadzenia kanalizacji deszczowej z ul. Powstańców i Krótkiej, to już dziś można powiedzieć, że była to – pod względem wizualnym – jedna z najbardziej efektownych inwestycji w ostatnich latach. Ciężki sprzęt, ogromne elementy sepa-



PARATORA WÓD DESZCZOWYCH, WYKOPY GŁĘBOKIE NA 6 METRÓW!

Początkowo przejście miało zostać wykonane tradycyjną metodą przecisku. Ale jak wyjaśnia burmistrz **Cezary Błach** w trakcie wykonywanych prac budowlanych na ul. Powstańców

okazało się to niemożliwe. Po tzw. skamerowaniu podziemnej sieci kanalizacyjnej i stwierdzeniu



ni stanu faktycznego okazało się, że studzienkę kanalizacyjną w jezdni należy przebudować, a samo umieszczenie separatora wód deszczowych również wymagało zajęcia jezdni ul. Bodzentyńskiej.

Ale prace były bardzo efektowne i z zachowaniem bezpiecznej odległości z zainteresowaniem przyglądali im się mieszkańcy.

Jacenty Kita



Jak się żyje na kwarantannie?



Kwarantanna to odosobnienie osób zdrowych, które miały kontakt lub styczność z chorymi, zakażonymi lub podejrzanymi o zakażenie koronawirusem. Jak w praktyce wygląda życie w takiej sytuacji? Pytamy o to burmistrza **Cezarego Błacha**, który był na kwarantannie.

- Dlaczego przebywał pan na kwarantannie?

- Mój pobyt na kwarantannie spowodowany był tym, że pozytywny wynik testu na obecność koronawirusa stwierdzono u mojej Żony. Kwarantannę spędziłem w domu wraz z Żoną i Córką.

- Jak długo ona trwała?

- Był to okres od stwierdzenia pozytywnego wyniku testu do zakończenia izolacji Żony, tj. 6 października oraz kolejnych 7 dni. Moja kwarantanna zakończyła się 13 października.

- Jakich zasad musiał pan przestrzegać?

- Główna zasada to zakaz wychodzenia. Byliśmy systematycznie kontrolowani przez Policję.

- Co było najtrudniejsze w tym czasie?

- W naszym przypadku choroba przeszła łagodnie. U mnie nie wystąpiły żadne objawy. Najtrudniejsze w tym wszystkim było poradzenie sobie psychiczne z tą sytuacją. Pozytywny wynik testu, w sytuacji gdy spotykamy się dookoła z dramatami ludzi których znamy, to tak jak wyrok. Pomimo, że czułem się dobrze, to cały czas była obecna myśl i pewnego rodzaju oczekiwanie, że w każdej chwili mogą zacząć się objawy. Jakie będą? Ciągłe wstuchiwanie się w siebie i zastanawianie się, czy zwykłe kichnięcie to już? To bardzo obciąża psychikę. Codziennie kontaktowałem się z pracownikami Urzędu Miasta i miałem wtedy wrażenie, że jest to inny świat. Normalny. To mój stan na głowie.

- A czy były jakieś pozytyw tej sytuacji?

- Oczywiście. Mogliśmy więcej czasu spędzić razem. Pomimo, iż niektórzy zalecają na-

wet przebywanie w osobnych pokojach, akurat w tym przypadku nie staraliśmy się izolować od siebie. Wręcz przeciwnie. Staraliśmy się cały czas być razem, rozmawiać i obserwować siebie nawzajem czy wszystko jest w porządku.

- Czy mógł pan pracować?

- Oczywiście. Cały czas pracowałem zdalnie. Codziennie kontaktowałem się z pracownikami oraz moim zastępcą **Dariuszem Miernikiem**. W tym trudnym okresie został też przygotowany projekt budżetu gminy na 2021 rok. Często też kontaktowałem się ze mną przewodniczący rady **Krzysztof Adamiec**.

- Czy kwarantanna miała wpływ na pracę urzędu?

- Z pewnością. Nie tylko moja kwarantanna. W ostatnim czasie pracujemy podzieleni na dwa zespoły. Podczas gdy jeden pracuje stacjonarnie, drugi robi to zdalnie. Taka sytuacja zgodnie z obowiązującymi przepisami ma potrwać do 4 grudnia. Co będzie dalej jeszcze nie wiemy. Taki tryb pracy jest bardzo trudny. Z drugiej jednak strony daje pewien poziom bezpieczeństwa w zapewnieniu ciągłości obsługi Mieszkańców w zakresie podstawowych spraw. Czasami spotykam się z opiniami, że do sklepu można wejść normalnie, a do Urzędu nie. Ale gdy coś złego zadzieje się w jednym sklepie, można iść do innego. Gdyby wirus rozprzestrzenił się w Urzędzie i trzeba byłoby go zamknąć, to nie załatwilibyśmy podstawowych spraw związanych np. z wypisaniem aktu zgonu. Nie każdy ma samochód, aby pojechać do innej gminy, a komunikacja publiczna również ogranicza swoją działalność. Prowadzimy też duże inwestycje, gdzie obowiązują procedury i terminy, z których nikt nas nie zwolnił. Nie możemy pozwolić sobie na utratę wielomilionowych dotacji.

- Czy spotkał się pan ze wsparciem w tych trudnych chwilach?

Na pewno dużym wsparciem w takich sytuacjach jest zwykły telefon i rozmowa. Bardzo dziękuję wszystkim znajomym i przyjaciółom, którzy dzwonili, dopytywali się o zdrowie, ale przede wszystkim przekazywali pozytywną energię i wiarę w to, że wszystko dobrze się skończy. I tak też się też stało.

Dziękuję za rozmowę.

Jacenty Kita

Ruszyła budowa ronda w Suchedniowie

Od 24 listopada rozpoczęły się prace związane z budową ronda w Suchedniowie. W związku z tym wprowadzona zostaje czasowa organizacja ruchu obejmująca zamknięcie na czas prowadzenia robót odcinka ulicy Kieleckiej wraz ze skrzyżowaniem z drogą wojewódzką 751 (ulica Mickiewicza) oraz ulicą Zagórską, czyli teren obok *Tesco*.

Objazd będzie odbywał się drogami:

- ul. Mickiewicza (DW751)
- ul. Bodzentyńska (DW751)
- ul. Jasna (droga powiatowa)
- ul. Kielecka (gmina Suchedniów)
- Łącznica Łączna - S-7 (węzeł Znaleźiska)
- ul. Krakowska (Gmina Skarżysko-Kamienna)
- ul. Warszawska (Gmina Suchedniów) – zgodnie z oznakowaniem w terenie.

Zmiana zostaje wprowadzona w związku z realizacją zadania *Przebudowa odcinka drogi gminnej ulicy Kieleckiej wraz z przebudową skrzyżowania z drogą wojewódzka nr 751 ulica Mickiewicza oraz drogą powiatową ul. Zagórska, na terenie Gminy Suchedniów*.

Prace mają potrwać pół roku, ich wykonawcą jest firma „*Budromost*”. Wartość umowy to 1.976.610,00 zł, a zadanie finansowane jest w połowie z Funduszu Dróg Samorządowych a w połowie z dotacji celowej udzielonej przez Województwo Świętokrzyskie.

Zakres rzeczowy zadania obejmuje między innymi:

- przebudowę jezdni oraz zjazdów wraz z przebudową skrzyżowania,
- rozbiórkę wyspy dzielącej z kostki na ul. Kieleckiej,
- budowę chodnika, ścieżki rowerowej oraz ciągów pieszo - rowerowych,
- przebudowę kanalizacji deszczowej,
- przebudowę sieci NN wraz z oświetleniem,
- przebudowę wodociągu,
- przebudowę gazociągu,
- przebudowę linii telekomunikacyjnej,
- wycinkę drzew i krzewów,
- wykonanie zatoki autobusowej,
- wykonanie nowego oznakowania pionowego i poziomego.

Termin realizacji zadania to 16 czerwiec 2021 roku.

Jacenty Kita

XXIII sesja Rady Miejskiej

Tak pusto na sali konferencyjnej magistratu, jak podczas XXIII sesji Rady Miejskiej, jeszcze nie było. W związku z jesienną falą pandemii i nowymi ograniczeniami wprowadzonymi przez rząd, na sesji obecnych było tylko 16 osób, w tym 12 radnych. Aby zachować reżim sanitarny, niektórzy radni uczestniczyli w obradach przebywając w pokoju przewodniczącego.

Sesję otworzył i obradom przewodniczył Krzysztof Adamiec, przewodniczący rady.



Najpierw **Beata Kaszuba**, inspektor ds. oświaty, przedłożyła informację o realizacji zadań oświatowych w roku szkolnym 2019/2020. Łącznie do wszystkich szkół podstawowych uczęszczało 678 uczniów pobierających naukę w 41 oddziałach. Do publicznego przedszkola uczęszczało 175 dzieci, do niepublicznego 31. Rosną wydatki gminy na oświatę. O ile w 2019 roku było to 11.837.081 złotych, to plan na rok 2020 zakłada wydatki na oświatę w wysokości 13.419.925 złotych. Zaznaczyć trzeba też, że maleje udział subwencji oświatowej w tych wydatkach. O ile w 2019 roku stanowiła ona 46,0%, to w 2020 już tylko 43,0%.

Kolejne projekty uchwał przedkładał zastępca burmistrza **Dariusz Miernik**. W związku ze wzrostem dochodów z tytułu zezwoleń na

sprzedaż alkoholu, rada zwiększyła o 23.276 zł kwotę wydatków na działalność Gminnej Komisji Rozwiązywania Problemów Alkoholowych. Rada w drodze uchwały dokonała również zmian w *Wieloletniej Prognozie Finansowej Gminy Suchedniów na lata 2020 – 2038* i zmian w budżecie Gminy Suchedniów na rok 2020, podjęła uchwałę w sprawie wydzierżawienia części działki nr 6656/4 położonej w Suchedniowie przy ul. Cmentarnej, wyrażenia zgody na przekazanie w drodze darowizny nieruchomości stanowiącej własność Gminy Suchedniów na rzecz parafii Rzymsko – Katolickiej pw. Św. Andrzeja Apostoła w Suchedniowie, wydzierżawienia gruntu wraz z budynkami, położonego w Suchedniowie przy ul. Emilii Peck, z przeznaczeniem do realizacji zadań związanych z podstawową opieką zdrowotną na terenie gminy Suchedniów oraz wydzierżawienia budynku kawiarni wraz z tarasem usytuowanego na działce nr 6506/30 położonej w Suchedniowie przy ul. Ogrodowej, z przeznaczeniem na prowadzenie działalności gastronomicznej.



Na koniec zebrani wysłuchali informacji nt. oświadczeń majątkowych za rok 2019.

Jacenty Kita

Strategia województwa po konsultacjach

Aż 929 uwag zgłoszono do projektu *Strategii Rozwoju Województwa Świętokrzyskiego 2030+* w toku konsultacji społecznych, które trwały do końca września. Uwagi nadeszło 160 podmiotów – głównie przedstawiciele jednostek samorządu terytorialnego, partnerów społeczno-gospodarczych, reprezentantów strony rządowej oraz biznesu.

30 października 2020 r. Zarząd Województwa Świętokrzyskiego przyjął *Sprawozdanie z konsultacji społecznych projektu SRWŚ 2030+*. Jak informuje marszałek **Andrzej Bętkowski** – *Zarząd odniósł się do wszystkich propozycji, wniosków, uwag, których największa liczba dotyczyła terytorialnego wymiaru Strategii. Po analizie zdecydowano o dołączeniu kilku gmin do wyznaczonych w projekcie dokumentu Obszarów Strategicznej Interwencji. I tak do Obszaru Uzdrawiskowego dołączono gminę Pińczów, do Miejskiego Obszaru Funkcjonalnego Sandomierz dołączono gminę Dwikozy, do Miejskiego Obszaru Funkcjonalnego Miasta Północy dołączono gminy: Mirzec, Brody, Kunów, Suchedniów, Bałtów, Ćmielów.*

Jak wyjaśnia burmistrz **Cezary Błach** większość uwag dotyczących Suchedniowa została w strategii uwzględniona za co dziękuję radnej wojewódzkiej **Agnieszce Buras**.

(jk)

Z okazji przypadającego 14 listopada Ogólnopolskiego Dnia Seniora wszystkim Seniorom składamy najserdeczniejsze życzenia zdrowia i wielu lat życia wypełnionych radością, szacunkiem i życzliwością od każdego spotkanego człowieka.

Niech jesień życia będzie najlepszym czasem do spełniania rzeczy dotąd niespełnionych.



Przewodniczący Rady Miejskiej
Krzysztof Adamiec
Burmistrz Miasta i Gminy
Cezary Błach

Ogłoszenie

Działając na podstawie art. 35 ust. 1 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami informuję, że w dniu 23 listopada 2020 r. na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Miasta i Gminy w Suchedniowie oraz w Biuletynie Informacji Publicznej wywieszono do publicznej wiadomości wykaz nieruchomości gruntowych przeznaczonych do sprzedaży, położonych w Mostkach.

Burmistrz Miasta i Gminy Suchedniów

Boiska przy „Jedynce” już niemal gotowe



Oficjalny termin ich wybudowania, to połowa 2021 roku, ale wiele wskazuje na to, że boiska sportowe przy suchedniowskiej *Jedynce* zostaną wybudowane jeszcze do końca tego



roku. Ułożone już zostały murawy, zamontowano konstrukcje piłkochwytyw i siatek. –*Jest to możliwe dzięki przychylności Rady Miejskiej, która pozytywnie odpowiedziała na mój wniosek i przekazała na kontynuowanie prac w tym roku kwotę 727.610 zł, choć refundacja nastąpi w roku przyszłym. To także efekt bardzo sprawnego działania wykonawcy, firmy Hotex, który zadeklarował, że prace dokończy jeszcze w tym roku – nie kryje zadowolenia burmistrz Cezary Błach.* –*W roku przyszłym do zrobienia pozostaje oświetlenie i budowa ciągów komunikacyjnych – dodaje burmistrz.*

Przypomnijmy, że III etap inwestycji (realizowanej przy szkole od 2019 roku) obejmuje budowę boiska o nawierzchni z trawy sztucznej 30,00 m x 62,00 m (1860,00 m²) wraz z ogrodzeniem, boiska wielofunkcyjne z poliuretanu 19,10 m x 32,10 m (613,11 m²), wykonanie



oświetlenia zewnętrznego, chodników i zieleni, montaż małej architektury, utwardzenia terenowe, budowę zatoki manewrowej z nawierzchni drogowej, utwardzenie terenu poprzez wykonanie nawierzchni drogowej na istniejącym placu o wymiarach 19,5 x 18,00 m, z istniejącymi boksami garażowymi blaszany, nowe ogrodzenia, w tym wykonanie ogrodzenia ujęcia wody i drzew na terenie (z wyłączeniem ogrodzenia placu zabaw).

Ogólna wartość robót (budowa obiektów sportowych przy Samorządowej Szkole Podstawowej Nr 1 obejmującą łącznik i salę

gimnastyczną, wyposażenie pracowni matematyczno-przyrodniczej oraz budowę boisk



zewnętrznych wraz z zagospodarowaniem terenu) wynosi 6.748,970 zł, a zadanie jest dofinansowane dotacją unijną w wysokości



499.772,62 zł oraz dotacją z Ministerstwa Sportu i Turystyki w kwocie 2.468.400,00 zł.

Jacenty Kita

Czekamy na decyzje...

– mówi burmistrz **Cezary Błach** pytany o złożone przez gminę wnioski w ramach rządowych tzw. funduszy *covidowych* oraz inwestycji współfinansowanych z Funduszu Dróg Samorządowych. A chodzi o astronomiczną kwotę 50 mln złotych!

Przypomnijmy, że jeśli chodzi o inwestycje *covidowe* dofinansowane z Rządowego Funduszu Inwestycji Lokalnych, to gmina złożyła cztery kapitałochłonne wnioski, które dotyczą:

- przebudowy ul. Stokowiec – wnioskowana kwota to 16.000.000 zł (dofinansowanie 100%);
- budowa kanalizacji na ul. Żeromskiego – wnioskowana kwota to 14.175.419,20 zł (dofinansowanie 88,60%);
- przebudowa oczyszczalni ścieków – wnioskowana kwota to 14.900.000 zł (dofinansowanie 100%);
- budowa budynku usługowego na terenie OSiR – wnioskowana kwota to 2.250.000 zł (dofinansowanie 100%).

Natomiast w sierpniu do wojewody gmina złożyła dwa wnioski o dofinansowanie w ramach Funduszu Dróg Samorządowych. Dotyczą one:

- remontu drogi gminnej ul. Jodłowej w Suchedniowie – całkowity koszt to 839.400 zł, wnioskowane dofinansowanie 671.520 złotych; zakres obejmuje m.in. wymianę konstrukcji jezdni, przebrukowanie zjazdów;
- przebudowa drogi gminnej ul. Sportowej (chodnik i zatoki postojowe) oraz drogi gminnej Szelejów – całkowity koszt to 1.413.000 zł, wnioskowane dofinansowanie 1.130.400 zł; projekt obejmuje m.in. przebudowę chodnika na ul. Sportowej, budowę miejsc postojowych, zatoki postojowej, remont istniejącego parkingu oraz przebudowę drogi gminnej Szelestów.

W przypadku decyzji, poinformujemy o tym Czytelników, gdyż są to niezwykle ważne, ale i kosztowne inwestycje.

Jacenty Kita

Klub Seniora coraz bliżej

–O ile tylko sytuacja pandemiczna pozwoli, to od 1 stycznia w obiekcie przy ul. Sportowej ruszą



prace remontowe, gmina ogłosiła nabór chętnych do korzystania z projektu Kluby Seniora jako Ośrodki Wsparcia Dziennego w Mieście i Gminie Suchedniów, na potrzeby seniorów za 112.000 złotych zakupiony



bus, trwają kolejne zakupy wyposażenia – mówi burmistrz **Cezary Błach**.

Odwiedziliśmy plac budowy. Obiekt przechodzi kompleksowy remont. Wymieniane są okna, wzmacniane stropy, będą nowe wylewki i instalacje. Jednak podczas prac pojawiły się



problemy, przede wszystkim ze stropem. –Po jego odkryciu okazało się, że istniejące belki wymagają wzmocnienia. Projektant i inspektor nadzoru wspólnie z władzami miasta i wykonaw-

nej. Wartość umowy wynosi 408.999,99 zł, termin zakończenia prac to 11 grudnia br.



Zadanie będzie w całości finansowane z Europejskiego Funduszu Społecznego. Gmina w dniu 29 listopada 2019 roku podpisała umowę opiewającą na 1.920.000 złotych, za które przez trzy lata realizowany będzie projekt.



cją, czyli firmą Prombud **Robert Perak** z Kielc, uzgodnili odpowiednią technologię i prace te zostały już wykonane – dodaje burmistrz.

Przypomnijmy, że 7 września w suchedniowskim magistracie podpisana została umowa na realizację zadania pod nazwą *Adaptacja i przystosowanie budynku przy ul. Sportowej 1 w Suchedniowie w ramach projektu Kluby Seniora jako Ośrodki Wsparcia Dziennego w Mieście i Gminie Suchedniów*. Koordynatorem projektu jest Miejsko-Gminny Ośrodek Pomocy Społecz-

na. Za te pieniądze na potrzeby seniorów zostanie przystosowany budynek przy ul. Sportowej 1, zakupiony bus dla potrzeb seniorów oraz prowadzone będą zajęcia przez okres 3 lat. Nabór chętnych do projektu trwa – ogłoszenie publikujemy w tym wydaniu gazety.

Jacenty Kita



II etap przebudowy ul. Powstańców dobiega końca



16 listopada na kolejnym, najdłuższym odcinku przebudowywanej ul. Powstańców



no przejście pod ul. Bodzentyńską związane z odprowadzeniem wód deszczowych. – Ten etap trwający od stycznia zakończy się w grudniu. Obejmuje on odcinek ul. Powstańców od ul. Bodzentyńskiej do ul. E. Peck oraz ul. Krótką. Na przyszły rok do wykonania pozostanie odcinek od ul. E. Peck do ul. Fabrycznej – mówi burmistrz **Cezary Błach**.

Wykonawcą inwestycji jest firma *Budromost Starachowice*, a jej wartość to 8.241.000 zło-



w Suchedniowie położona została pierwsza warstwa asfaltu. Wykonane zostały już prace związane z przebudową instalacji, wykonana-

tych a ostateczny termin zakończenia prac to 30 września 2021 roku.

(jaki)

Sezon zakończyli zbieraniem śmieci

Kolarze z Suchedniowskiego Stowarzyszenia Cyklistów drugi rok z rzędu na zakończenie sezonu rowerowego udali się na sprzątanie oko-



lic szlaków, którymi przez cały sezon jeżdżą. O tym, że nasze otoczenie pełne jest śmieci, wiemy wszyscy. – W rowach znaleźć można niemal wszystko. Rok temu znaleźliśmy nawet dwa stare komputery. Ale w tym roku dominowały butelki i puszki po piwie oraz opakowania z *McDonalda* – mówi **Tomasz Kutwin**, uczestnik akcji.



Kolarze z SSC postanowili podtrzymać zainicjowaną rok temu tradycję i przy końcu obecnego sezonu ruszyli w trasę, tym razem z workami. Zbierali je przy drodze z Michniowa na Górę Św. Barbary. W tym roku znów zapełnili sporo worków. Akcję przeprowadzili z pomocą Nadleśnictwa Suchedniów oraz **Krzysztofa Tumulca**, który użyczył kolarzom samochodu.

(jk)

Zdjęcia: Michał Gaczyński

„Kałamarzyk” trafi do Tokarni

Jednym z najcenniejszych zabytków Suchedniowa jest tzw. *Kałamarzyk*. Dwór ten praw-



dopodobnie wzniesiony został około połowy wieku XVIII choć już na początku XX w. określa-
ny był jako w średnim stanie technicznym. Pier-



wotnie stanowił własność biskupów krakow-
skich, po inkameracji w 1798 r. – rządową jako
uposażenie Tymczasowej Dyrekcji Górniczej Ob-
wodu Kieleckiego. W 1827 r. dworek wchodził
w skład zabudowań folwarku w Berezowie, na
który składały się: dwie stodoły, szopy, obory,



stajnie i dwa spichlerze. Folwark otoczony był
plotem sumikowo – łątkowym, z bramą na bie-
gunach i gontowym daszkiem. W latach 60.
XIX w. właścicielem dworku był Karol Zwoliń-

ski, a następnie jego córka – Maria Jankowska,
żona kieleckiego sędziego. Dworek wybudowa-
no na rzucie kwadratu, dwutraktowy, z sienia-
mi na osi i centralnie usytuowanym kominem.
Wyróżnia go przede wszystkim łamany dach
tzw. krakowski, niespotykany w tych okolicach.
Obecnie od dwóch dekad jest własnością rodzi-
ny Rogalów.

Wkrótce to się zmieni. Dworek trafi do Parku
Etnograficznego w Tokarni. – *Muzeum Wsi Kie-
leckiej na zakup Kałamarzyka otrzymało dota-
cję z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodo-
wego w wysokości 32.000 złotych, a ze środków
własnych dołożymy 8.000 zł na zakup obiektu.
Umowę zakupu sfinalizujemy do końca tego roku,
w 2021 roku zostanie on zdemontowany i prze-
niesiony do Tokarni. Tam zostanie poddany kon-
serwacji i ponownie złożony. Wartość tych prac
szacujemy na około 300.000 złotych – mówi
Tadeusz Sikora, dyrektor Muzeum Wsi Kie-
leckiej, któremu podlega park z Tokarni. Dyrek-
tor dodaje, że będzie to pierwsze przeniesienie
obektu do Tokarni od 6 lat. Po tym jak *Kałama-
rzyk* zdomowi się w skansenie i wypięknieje,
w jego wnętrzu zaaranżowany zostanie dom
urzędnika górniczego.*

Przypomnijmy, że w Tokarni jest już jeden
obiekt z Suchedniowa tzw. dwór z Suchednio-
wa, który został wzniesiony na początku XIX

wieku na planie podkowy. Stanowił własność
Wincentego Tarczyńskiego. Do końca XIX w.
w budynku funkcjonowała stacja pocztowa.

Jacenty Kita

Motywy suchedniowskie w serii e-booków

Dzięki dotacji z Ministerstwa Kultury i Dziej-
dztwa Narodowego, która została przyznana
w ramach programu *Kultura w sieci*, Regionalna
Organizacja Turystyczna Województwa Świę-
tokrzyskiego zrealizowała projekt pod nazwą
Kulturalne Świętokrzyskie – seria 3 e-booków.
Przedstawiają one najważniejsze, pod wzglę-
dem walorów kulturowych, historycznych i ar-
chitektonicznych, miejsca i obiekty w regionie
świętokrzyskim związane z trzema obszarami
tematycznymi. Wydawnictwa te stanowią al-
ternatywną formę przewodników turystycz-
nych.

Znajdują się w nich elementy suchedniow-
skie. W wydawnictwie *Świętokrzyskie Muzea* na
stronach 58-60 opisane jest Mauzoleum Walki
i Męczeństwa Wsi Polskich w Michniowie.



Kolejny e-book nosi
tytuł *Świętokrzyskie
Zabytki Techniki*. Dziej-
dztwo dawnej techniki
stanowi istotną
część zasobów kul-
turowych wojewódz-

stwa świętokrzyskiego. Szczególnie cenne są te
obiekty, które na trwale wrosły w kulturowy
krajobraz regionu świętokrzyskiego. Na str. 17-
18 przeczytamy o Młynie na *Jędrowie*, na str.
22-24 o urządzeniu hydrotechnicznym w Most-
kach.

Natomiast w wydawnictwie *Świętokrzyski
Szlak Literacki* –
obok takich pisa-
rzy związanych
z regionem jak
Stefan Żeromski,
Mikołaj Rej, Hen-
ryk Sienkiewicz,
Witold Gombro-
wicz czy Adolf
Dygasiński – na str. 14-16 przeczytamy o Janie
Gajzlerze, a na str. 18-20 o Gustawie Herlingu-
Grudzińskim.



Pełna treść e-booków pod linkiem:
[https://www.swietokrzyskie.pro/kulturalne-
swietokrzyskie-seria-trzech-e-bookow/](https://www.swietokrzyskie.pro/kulturalne-swietokrzyskie-seria-trzech-e-bookow/)

(jaki)

Roboty budowlane w Mauzoleum zakończone

-Zakończyły się roboty budowlane w Mauzoleum Martyrologii Wsi Polskich w Michniowie. We wnętrzach obiektu trwają zaawansowane prace nad przygotowaniem ekspozycji stałej.



Zajmie ona powierzchnię około 1,7 tys. m kw. Dodatkowo, 295 m kw. przeznaczonych zostanie



na ekspozycje czasowe. Ale kiedy nastąpi otwarcie na dziś, z uwagi na sytuację pandemiczną, trudno powiedzieć – mówi Ewa Kołomańska, kierownik mauzoleum. A w grudniu zaprasza Gazetę Suchedniowską do obejrzenia wystawy, o czym napiszemy Czytelnikom w kolejnym wydaniu.

Projekt autorstwa Nizio Design International w 2009 roku zdobył pierwszą nagrodę w konkursie ogłoszonym przez Muzeum Wsi Kieleckiej. Jego ideą było stworzenie warunków do upamiętnienia ofiar pacyfikacji wsi polskich. Michniów jest symbolem wszystkich pacyfikacji i represji, jakie dotknęły polskie wsie w czasie II wojny światowej oraz niemieckiej

okupacji. W 2010 roku rozpoczęła się budowa Mauzoleum. Celem twórców koncepcji było połączenie programu funkcjonalno-użytkowego architektury z wyrazistą rzeźbiarską formą

i symboliczną wymową muzeum-pomnika pamięci. W międzynarodowej prasie branżowej Mauzoleum Martyrologii Wsi Polskich w Michniowie było wskazywane jako jeden z najciekawszych projektów architektonicznych realizowanych na świecie.

Unikatową monolityczną bryłę budynku Mauzoleum Martyrologii Wsi Polskich w Michniowie tworzy 11 segmentów: 5 zamkniętych i 6 otwartych, poprzecinanych pęknięciami. Kolejne segmenty ulegają stopniowej deformacji i rozpadowi. Pełna ekspresji architektura i celowa postępująca degradacja kolejnych elementów bryły to symbol eskalacji wojennych represji wobec mieszkańców wsi. Poprzez pęknięcia między poszczególnymi segmentami do wnętrza budynku dostaje się naturalne światło, które, zależnie od pory dnia i roku, modeluje przestrzeń ekspozycji. Materiałami, które dominują



we wnętrzu i stają się nośnikami treści są: beton, drewno oraz czarna stal walcowana na gorąco. Ich faktury, barwy oraz zapach oddziałują na zmysły zwiedzających. Na powierzchni betonu odwzorowano odcisk drewna. Część wewnętrznych betonowych ścian posłuży m.in. do wyświetlania projekcji multimedialnych. Ciekawym elementem wystawy są wielkoformatowe rzeźbiarskie obiekty o nieregularnych kształtach, do których wykończenia wykorzystano drewno ze starych chat i stodół. Na część obiektów zostały nałożone blachy z czarnej stali z nadrukami.

Obiekt ogrzewany jest pompami ciepła; to rozwiązanie proekologiczne, gdyż nie emitują one do środowiska szkodliwych substancji. Wewnątrz zamontowane zostały innowacyjne rozwiązania ekspozycyjne, charakterystyczne dla nowoczesnego historycznego muzeum narracyjnego.

W sali wystaw czasowych, przesuwne ściany pozwalają dostosowywać kubaturę pomieszczenia do aktualnych potrzeb. Na potrzeby ekspozycji została także skomponowana muzyka, która będzie słyszana w całym obiekcie. Jej autorem jest znakomity kompozytor **Tomasz Wiracki**.

Zadanie pn. *Rozbudowa i modernizacja Mauzoleum Martyrologii Wsi Polskich w Michniowie*, realizowane w latach 2017-2020, było współfinansowane w ramach Działania 8.1 *Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury* Oś priorytetowa VIII Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020. Wartość zadania to 22 180 757,00 zł. Największa kwota pochodziła z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego – 10 008 094,00 zł, województwo świętokrzyskie przekazało dotację celową w wysokości 8 113 260 zł, a pozostałe środki to m. in. dotacja Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego (73 000,00 zł).

Koszt całości inwestycji realizowanej w latach 2010-2020 wyniósł ponad 40 mln zł.

Otwarcie obiektu jest planowane na początek przyszłego roku.

Źródło: Urząd Marszałkowski Województwa Świętokrzyskiego
(jaki)

„Suchedniowskie Rody. Tumulcowie”

w związku z czym jej wernisaż odbył się zdanie.
-Wystawa kontynuuje rozpoczęty w 2018 roku cykl Suchedniowskie Rody, którego organizatorem jest Stowarzyszenie Kuźniczy Krąg. Suchedniów to miejsce niezwykle pod względem historycznym, urbanistycznym, architektonicznym, ale przede wszystkim społecznym. Osada, będąc siedzibą Wschodniego Okręgu Przemysłowego, stanowiła centrum życia przemysłowego i kulturalnego okolicy. W XIX wieku przybyło tu wielu techników, inżynierów, majstrów, sztygarów, a także artystów, twórców, pisarzy tworząc niezwykle ciekawą mozaikę społeczną. Potomkowie wielu tych rodzin do dziś są mieszkańcami naszego miasta. Tegoroczna edycja wystawy cyklu Suchedniowskie Rody poświęcona została rodzinie

Historia Młynarstwa

Historia młynarstwa sięga epoki neolitu. Na początku do mielenia zbóż używane były kamienie, później – kamienne naczynia (młyń) i łuski. Weneckie pojawiły się też: żarna, czyli dwa kamienne koła, które – ułożone na sobie i wprowadzane w ruch obrotowy – rozcierały rozłożone na nich ziarno na mąkę, kaszę, płatki itp. Poruszane początkowo siłą mięśni ludzkich, a następnie – co stało się prawdziwą rewolucją – energią wodną i wiatrową. Koła młyńskie stanowiły podstawowe mechanizmy miące w młynach. Dopiero w połowie wieku XVIII w młynach pojawiły się koła śródosiobierne, które pozwalały na wykorzystywanie zarówno kinetycznej, jak i potencjalnej energii wody, a tym samym na uniezależnienie się od wysokości i stanu wody w zbiorniku wodnym. Sam młyn składał się z magazynu zboża (bądź innego surowca), czyszczarni, w której znajdowały się urządzenia usuwające zanieczyszczenia (wałnie, szczotkarki i inne) zboż przeznaczonych do mielenia, młyna właściwego, czyli masyzny do mielenia, oddzielania, odwiewania ziarna, także urządzeń transportowych (przenośniki, podłojniki, podajniki itp) oraz z magazynu uzyskanych i przygotowanych do odbioru produktów.



MAGICZNE
MŁYNARSTWO
Suchedniowskie Rody
TUMULCOWIE

MAGICZNE MŁYNARSTWO Suchedniowskie Rody TUMULCOWIE

Obecna wystawa kontynuacja rozpoczęty w 2018 roku historyczny cykl przedstawiający „Suchedniowskie Rody”. Organizatorem wystawy jest Stowarzyszenie „Kuźniczy Krąg”.

Suchedniów to miejsce niezwykle pod względem historycznym, urbanistycznym, architektonicznym, ale przede wszystkim społecznym. W XIX wieku Suchedniów był siedzibą Zarządu Zakładów Górniczych Okręgu Wschodniego w Królestwie Polskim, stanowił centrum życia przemysłowego i kulturalnego okolicy. Zjechało tu wielu techników, inżynierów, majstrów, sztygarów, a także artystów, twórców, pisarzy, tworząc niezwykle ciekawą mozaikę społeczną. Potomkowie tych rodzin dziś są mieszkańcami naszego miasta.

Tegoroczna edycja wystawy cyklu „Suchedniowskie Rody” poświęcona jest rodzinie Tumulców. To dość popularne nazwisko w Suchedniowie związane z osadzie dawniej wsi Baranów. Niejedną opowieść można by snuć o ciotkach, siostrach, w naszej wystawie przedstawiemy kilka z nich: opowieści o wydarzeniach mających wpływ na historię osady przemysłowej, o ówczes, którego już nie ma – a mimo wszystko jest, a także o siostrach synach z rodziny Tumulców oraz o dziejach suchedniowskiego młynarstwa.

MAGICZNE MŁYNARSTWO Suchedniowskie Rody TUMULCOWIE

Ta wystawa nie ma – niestety – szczęścia. Przygotowana z ramach projektu realizowanego przez Stowarzyszenie Kuźniczy Krąg za dotację pozyskaną z Urzędu Marszałkowskiego Województwa Świętokrzyskiego premierę miała mieć 3 maja, w dniu Święta Konstytucji Trzeciego



Młyn na Baranowie



Młyn na Baranowie



Młyn na Baranowie

Młyny wodne budowane były nad rzekami, stawami lub innymi zbiornikami wodnymi. Stawami nazywano niezbyt głębokie zbiorniki wody z zakorzenioną roślinnością, powierzchniowo często zarosnięte. Powstawały one poprzez zahamowanie groblą przepływu wody na cieku wodnym – rzece. Nad stawami lokowano urządzenia do prowadzenia właściwej gospodarki wodnej, niezbędnej dla procesu młynarskiego (jaz, upusty).

MAGICZNE MŁYNARSTWO
Suchedniowskie Rody
TUMULCOWIE

MAGICZNE MŁYNARSTWO Suchedniowskie Rody TUMULCOWIE

Obecna wystawa kontynuacja rozpoczęty w 2018 roku historyczny cykl przedstawiający „Suchedniowskie Rody”. Organizatorem wystawy jest Stowarzyszenie „Kuźniczy Krąg”.

Suchedniów to miejsce niezwykle pod względem historycznym, urbanistycznym, architektonicznym, ale przede wszystkim społecznym. W XIX wieku Suchedniów był siedzibą Zarządu Zakładów Górniczych Okręgu Wschodniego w Królestwie Polskim, stanowił centrum życia przemysłowego i kulturalnego okolicy. Zjechało tu wielu techników, inżynierów, majstrów, sztygarów, a także artystów, twórców, pisarzy, tworząc niezwykle ciekawą mozaikę społeczną. Potomkowie tych rodzin dziś są mieszkańcami naszego miasta.

Tegoroczna edycja wystawy cyklu „Suchedniowskie Rody” poświęcona jest rodzinie Tumulców. To dość popularne nazwisko w Suchedniowie związane z osadzie dawniej wsi Baranów. Niejedną opowieść można by snuć o ciotkach, siostrach, w naszej wystawie przedstawiemy kilka z nich: opowieści o wydarzeniach mających wpływ na historię osady przemysłowej, o ówczes, którego już nie ma – a mimo wszystko jest, a także o siostrach synach z rodziny Tumulców oraz o dziejach suchedniowskiego młynarstwa.

MAGICZNE MŁYNARSTWO Suchedniowskie Rody TUMULCOWIE

Maja. Wówczas przeszkodziła pandemia koronawirusa. Drugie podejście organizatorzy zaplanowali na 11 listopada – Narodowe Święto Niepodległości. Tym razem też przeszkodziła pandemia,



Tumulców. Nazwisko to jest niezwykle popularne w Suchedniowie zwłaszcza na dawnej wsi Baranów i niejedną opowieść można by snuć wokół członków rodziny. W ramach wystawy przedstawimy kilka z nich - o wydarzeniach mających

ści synach z Rodziny Tumulców i o młynarstwie – mówi **Agnieszka Włodarczyk-Mazurek**, autor scenariusza merytorycznego.

W przygotowanie wystawy i materiałów o rodzinie Tumulców zaangażowanych było



wpływ na historię osady przemysłowej, o dworze, którego już nie ma, a mimo wszystko jest, o sze-

wiele osób: redakcja - **Anna Pasek**, grafika - **Maria Pajek**. Ale organizatorzy w szczegól-



ności chcą podziękować rodzinie Tumulców, która dostarczyła niemal cały materiał ikonograficzny i wszystkie informacje. W szczególności podziękowania kierują do **Anny Tokarczyk, Marii Stępień, Marii Kuźdub i Andrzeja Sa-**



sala.

-Jeśli tylko pozwoli sytuacja epidemiologicz-



na zapraszamy Państwa do Suchedniowskiego Ośrodka Kultury Kuźnica do obejrzenia wystawy na żywo – mówi **Agnieszka Włodarczyk**, a tymczasem zapraszamy nasz facebook SOK Kuźnica na wernisaż wystawy pod linkiem: <https://www.facebook.com/SOK.KUZNICA.SUCHEDNIOW/videos/453735488942612/>

Projekt dofinansowany przez Urząd Marszał-



kowski Województwa Świętokrzyskiego.
Jacenty Kita
Zdjęcia: **Paweł Zubiński**

„Suchedniów? Naturalnie!”. Rozstrzygnięcie konkursu

Z prawdziwą przyjemnością informujemy, że konkurs fotograficzny *Suchedniów? Naturalnie!* został rozstrzygnięty.

W konkursie wzięło udział 24 Uczestniczek i Uczestników w wieku od 11 do 64 lat, którzy zgłosili łącznie 130 fotografii, w tym 87 w kategorii *Przyroda. Krajobraz* oraz 43 fotografie w kategorii *Momenty*.

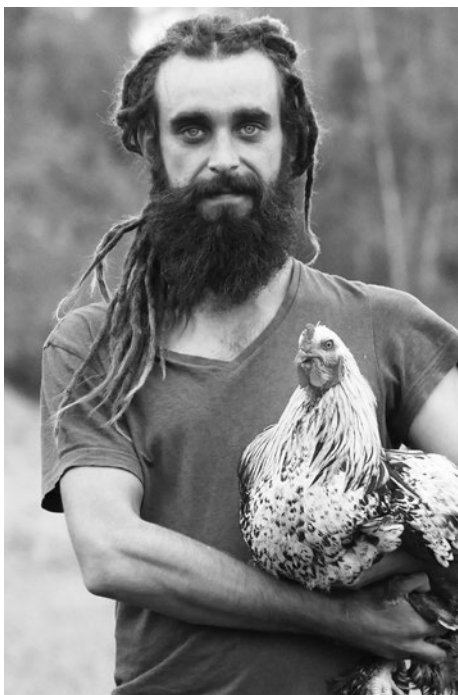
Konkurs został ogłoszony w styczniu 2020 r., a jego celem konkursu była promocja Gminy Suchedniów poprzez odkrywanie, upowszechnianie i eksponowanie walorów Suchedniowa poprzez fotografię. W konkursie mogły wziąć udział osoby pełnoletnie oraz dzieci i młodzież za pisemną zgodą rodziców. Zdjęcia konkursowe musiały być wykonane samodzielnie na terenie Gminy Suchedniów w roku 2020 w technice cyfrowej, wcześniej niepublikowane, powstałe bez ingerencji graficznej.



Na skutek ograniczeń epidemiologicznych i powszechnej izolacji obrady jury zaplanowane na 30 października 2020 r. nie mogły odbyć się w normalnych warunkach, spotkania przeniesione zostały w przestrzeń wirtualną, dlatego wyniki zostają podane do wiadomości z kilkudniowym opóźnieniem. Bardzo przepraszamy za tą niedogodność i jednocześnie dziękujemy Uczestniczkom i Uczestnikom za cierpliwość i wyrozumiałość.

Zapewniamy, że mimo utrudnień, wybór najlepszych fotografii poprzedzony został żywą dyskusją, rozmową, a nawet sporem.

Typy zgłoszone przez Jurorki i Jurorów były tak różne, jak i sami Wybierający. W jury konkursowym zasiedli bowiem przedstawiciele dwóch suchedniowskich DYNASTII ARTYSTÓW – MUSIAŁÓW I MIERNIKÓW:



- **Hanna Musiałówna** - <http://sddroga.home.pl/musialowna/o-mnie/>
- **Jan Anderman** - https://suchedniownaturalnie.pl/all_portfolio/jan-anderman/
- **Koleta Miernik** - <https://silvermb.pl/portfolio/>
- **Zbigniew Miernik** - https://suchedniownaturalnie.pl/all_portfolio/zbigniew-miernik/



Dziękujemy jury za szerokie i profesjonalne spojrzenia, a także ogromną życzliwość, przychylność i uważność w ocenie.

Informujemy, że planowana na listopad 2020 r. wystawa prac konkursowych odbędzie najprawdopodobniej wiosną 2021 r. Wszyscy mamy nadzieję, że tak będzie.

Mamy także nadzieję, że będzie to okazja do spotkania i rozmowy o fotografii, wymiany doświadczeń i dyskusji z Szanownym Jury.

Z przyjemnością prezentujemy Autorów najlepszych zdjęć oraz ich dzieła.

Kategoria: „Przyroda, Krajobraz”

- I nagroda (375 zł) - **Agnieszka Maślak** - *Mostki piąta rano*.

Nagroda dla serii trzech fotografii - za pomysł i wrażliwość. Te zdjęcia to klasyka foto-



grafii przyrody, dobre technicznie i merytorycznie. Nie są to przypadkowe ujęcia, widać w nich wysiłek i świadome, planowane i przemyślane działanie.

Autorka zauważyła najpierw to miejsce, wybrała odpowiedni moment i zadała sobie trud, aby właśnie wtedy tam być. Kadr, ostrość, klimat i atmosfera na poziomie profesjonalnym.

- II nagroda (250 zł) - **Mateusz Boechowski**
- *Dwa Dna, robi się groźnie.*

Za malarskość, za dostrzeżenie i uchwycenie unikalnego światła, za *refleks* – za użycie aparatu we właściwym momencie (bardzo ulotnym!)

- III nagroda (125 zł) **Zofia Maciejczyk** - *Motył.*

Za spostrzegawczość. Za dostrzeżenie spójności formy (płatki kwiatów i skrzydła motyla). Nietypowe, niebanalne, nieoczywiste ujęcie.

- Wyróżnienia (upominki rzeczowe) – w kolejności alfabetycznej: **Anna Kwaśniewska-Maciejczyk** - *Suchedniów z najlepszej perspektywy. Za błysk myślenia, oryginalną perspektywę, dobry kadr; Mikołaj Mik* - *Jesień.* Za ciekawą, nietypową, interpretację tematu przyrody, która jest tu na drugim planie. Zdjęcie ku refleksji – nawiązuje do historii regionu, budzi skojarzenia z przemysłem i COP. Za spójność kolorystyki, kompozycji i światła; **Wiktoria Wiaderny** - *Magiczna chwila.* Za uchwycenie krajobrazu i wyjątkowo pięknej pogody, dobrą symetrię oraz podkreślenie symbolicznej sylwetki człowieka w odniesieniu do ogromu natury. Za dostrzeżenie światła, korespondencję planów, dobrą kompozycję oraz uwzględnienie człowieka w przestrzeni fotografii.

Kategoria: „Momenty”

- I nagroda (375 zł) - **Radosław Kowalik** - *Na polu u Kopra.*

Za reporterską wrażliwość, umiejętność patrzenia na rzeczywistość *reporterskim okiem* – ludzie pracy, w naturalnych warunkach, ciekawe portery, dodatkowo wzbogacone o atrybuty. Zdjęcia są także dobre technicznie, portrety. Reporterska seria na profesjonalnym poziomie.

- II nagroda (250 zł) - **Justyna Król** - *Umęczona Pol(s)ko.*

Za pomysł i kompozycję, za intencję, za symboliczną wymowę *martwoty* i pustki, za *dobry*



kierunek myślenia o fotografii

- III nagroda (125 zł) - **Agnieszka Maślak** - *Nasze pierwsze, samodzielne zabawki.*

Zdjęcie nawiązujące do obecnej sytuacji. Mimo braku ostrości fotografii – widać dobry kontakt fotografa z osobami na zdjęciu.

- Wyróżnienia (upominki rzeczowe) – w kolejności alfabetycznej: **Michał Gałczyński** - *Włodek.* Za odwagę fotografowania człowieka. Człowiek przy codziennej pracy, bez pozowania – fotografia ma wymiar zdjęcia reporterskiego, ilustruje realia życia i pracy;

Izabela Niemiec - *Nie cykamy się ...* . Za próbę innego, reporterskiego, spojrzenia na wydarzenie poprzez element, który jest z nim związany oraz tło. Inna perspektywa relacji

z wydarzenia. Dostrzeżenie potencjału w multiplikacji przedmiotów i kolorystyce.

Gratulujemy Autorkom i Autorom nagrodzonych zdjęć, wszystkim dziękujemy za udział w konkursie i życzymy aby fotografia była dla Was źródłem prawdziwej radości i sposobem odkrywania świata.

Zapraszamy do skorzystania z konsultacji indywidualnych z **Hanną Musiałówną**, która deklaruje gotowość pomocy i indywidualnej informacji zwrotnej dla wszystkich Uczestniczek i Uczestników konkursu. Zainteresowanych zapraszamy do kontaktu mailowego: hanna.mu-sial@gmail.com

Karolina Gałczyńska-Szymczyk

Gmina Suchedniów
oraz Miejsko-Gminny Ośrodek Pomocy Społecznej w Suchedniowie
ogłaszają

NABÓR DO KLUBÓW SENIORA W GMINIE SUCHEDNIÓW

Zapraszamy osoby w wieku 60+, mieszkające na terenie Gminy Suchedniów, które ze względu na sytuację osobistą potrzebują wsparcia w codziennym życiu. W pierwszej kolejności przyjmowane będą osoby zagrożone ubóstwem lub wykluczeniem społecznym (np.: o niskim dochodzie, z niepełnosprawnością, z niepełnosprawnością w rodzinie, korzystające z pomocy społecznej).



Przy ulicy Sportowej 1, oferuje 30 miejsc dla mieszkańców miasta Suchedniów oraz sołectwa Mostki (zajęcia odbywać się będą w dwóch 15-osobowych grupach.)



W budynku Centrum Kształceniowo-Integracyjnego, oferuje 20 miejsc dla mieszkańców sołectwa Michniów, Krzyżka i Ostojów (zajęcia odbywać się będą w dwóch 10-osobowych grupach.)

Aby wziąć udział w zajęciach od stycznia 2021 należy złożyć dokumenty rekrutacyjne do dnia 10 grudnia 2020 roku

Szczegółowe informacje i dokumenty rekrutacyjne są dostępne na stronach: www.suchedniow.pl, www.mgopssuchedniow.pl oraz w biurze projektu w MGOPS przy ulicy Fabrycznej 5 w Suchedniowie.

Osobą do kontaktu jest Magdalena Kania - kierownik Ośrodka wsparcia Dziennego,
tel. 41 2543 092 wew. 55

Z uwagi na sytuację epidemiologiczną zachęamy do kontaktu telefonicznego w celu uzyskania informacji lub umówienia spotkania indywidualnego.

**Kluby Seniora w Gminie Suchedniów
to miejsca spotkań osób starszych,
mające na celu przeciwdziałanie ich osamotnieniu i wykluczeniu.**

Oferta Klubów jest NIEODPŁATNA i obejmuje:

- zajęcia rozwijające umiejętności i zainteresowania:
zajęcia szachowe, artystyczne, florystyczne, majsterkowanie
- zajęcia prozdrowotne:
spotkania ze specjalistami (lekarz, fizjoterapeutą, inni),
zajęcia kulinarne z dietetykiem
- warsztaty psychoedukacyjne z elementami terapii
- zajęcia edukacyjne: komputerowe, język angielski
(wyłącznie w Klubie Seniora w Suchedniowie)
- zajęcia z zakresu kultury fizycznej: gimnastyka, nordic walking,
basen/aqua aerobik
- poradnictwo indywidualne: prawne, psychologiczne, inne
- całodniowe wycieczki kulturalno-krajoznawcze – teatr,
operetka, muzea (łącznie 12 wyjazdów),
- udział w wydarzeniach kulturalnych w Suchedniowie
np. kino, koncerty itp.
- spotkania i wydarzenia okolicznościowe.

**Zajęcia odbywać się będą od poniedziałku do piątku
w godzinach 8 - 14 oraz w niektóre soboty.**

Zapewniamy:

dowóz na zajęcia
poczęstunek podczas codziennych zajęć
oraz podczas spotkań okolicznościowych

opiekę i wsparcie wykwalifikowanej kadry
korzystanie ze sprzętu
i wyposażenia Klubów

Projekt pn. „Kluby Seniora jako Ośrodki Wsparcia Dziennego w Mieście i Gminie Suchedniów” jest realizowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Świętokrzyskiego na lata 2014-2020

#SzkołaDoHymnu - Święto Niepodległości w przedszkolu

Jedenasty Listopada, to ważna data
- wiedzą o tym dzieci, mama oraz tata



nościowe inscenizacje ruchowe.

Nasi podopieczni obejrżeli film o powstaniu państwa polskiego oraz utrwalili symbole narodowe. W ten wyjątkowy dzień rozwijaliśmy wśród dzieci poczucie przynależności narodowej oraz poszerzaliśmy wiedzę na temat naszej Ojczyzny.

Możemy śmiało powiedzieć, że jesteśmy *Młotymi Patriotami*.



Dzień 11 Listopada to jedna z najważniejszych dat w historii Polski – Narodowe Święto Niepodległości.

Z tej okazji w Przedszkolu Samorządowym im. Jana Pawła II wszystkie grupy uroczystie świętowały ten wyjątkowy dla Nas - Polaków dzień. Na początku wzięliśmy udział w akcji *MEN Szkoła do Hymnu* i 10 listopada o symbolicznej godzinie 11.11 wszyscy odśpiewali hymn *Mazurek Dąbrowskiego*. W każdej grupie rozbrzmiewały także pieśni patriotyczne i okolicz-



Info.Przedszkole

Duże wyróżnienie dla Urszuli Piasty-Kuszeńskiej

15 listopada 2020r. został rozstrzygnięty *IV Ogólnopolski Konkurs dla Nauczycieli* zorganizowany przez Narodowy Instytut Fryderyka Chopina w Warszawie pt. *Najlepsza lekcja o muzyce polskiej*.

Miło nam poinformować Czytelników, że nauczycielka muzyki suchedniowskiej **Urszula Piasta-Kuszeńska** zdobyła jako jedna z dwóch osób w Polsce wyróżnienie, a uczniowie szkoły otrzymali otwarte zaproszenie do Muzeum Fryderyka Chopina i Domu Urodzenia w Żelazowej Woli. Dla wyróżnionej, poza satysfakcją, nagrodą był sprzęt muzyczny - pianino cyfrowe, słuchawki oraz sprzęt grający firmy Yamaha.

W uzasadnieniu jury w składzie **Grzegorz Michalski, Zofia Konaszek i Adam Świata** napisało, że nagroda została przyznana za *bogatą zawartość informacyjną, zwartą formę, trafny wybór i dobrą realizację celu dydaktycznego. Widać duże zaangażowanie i entuzjizm nauczyciela.*

Na łamach *Echa Dnia Urszula Piasta-Kuszeńska* powiedziała: *Przygotowanie lekcji zajęło mi dużo czasu, bo szukając jej bohatera prześledziłam życiorysy kilku kompozytorów. Kiedy się zdecydowałam przedstawić postać Ignacego Jana Paderewskiego, najpierw musiałam sporo o nim poczytać. Nie tylko w internecie, ale głównie w książkach. Przeczytałam też pamiętniki mistrza i jego żony, Heleny. To była fascynująca lektura. W sprawach technicznych pomagał mi syn Wojtek. Bardzo się ucieszyłam z wyróżnienia, tym bardziej, że jurorami byli cenieni pedagodzy i znakomici znawcy polskiej muzyki.*

Gratulujemy.
(jaki)



Konkurs plastyczny „Książka, którą najbardziej lubię” w SSP nr 3



23 października 2020 r. rozstrzygnięty został konkurs - zorganizowany przez szkolną bibliotekę - na wykonanie pracy plastycznej do wybranej przez siebie ulubionej książki. Konkurs adresowany był do uczniów z klas I – IV.

Celem konkursu było: popularyzowanie czytelnictwa, rozwijanie wyobraźni twórczej, pobudzanie wrażliwości plastycznej, doskonalenie sprawności manualnych, oraz kształtowanie poczucia estetyki. Można było wykonać jedną lub dwie ilustracje, przy zastosowaniu



dowolnej techniki.

Prace konkursowe oceniało jury w składzie **Renata Wikło** i **Marta Włodarczyk**. Komisja konkursowa brała pod uwagę pomysłowość, oryginalność oraz estetykę wykonania.

II miejsce – **Dominika Skowrońska** (kl. I), Wyróżnienia otrzymali: **Zuzanna Babiarz** – za dwie prace (kl. IIb), **Filip Jaworski** – (kl. IIa), **Oskar Pomocnik** (kl. IIIa), **Oliwier Pomocnik** (kl. IIIa).



Konkurs cieszył się dużym powodzeniem wśród uczniów. Ogółem wpłynęło 33 prace, które można podziwiać na wystawie zorganizowanej na szkolnym łączniku. Przyznano aż dwa pierwsze miejsca, jedno drugie oraz kilka wyróżnień. Oto wyniki:

I miejsce – **Malwina Rozumek** (kl. IIIa),
I miejsce – **Paweł Jaworski** – (kl. IVa),

Wszyscy uczestnicy konkursu otrzymali zakładki do książek, a nagrodzeni i wyróżnieni: dyplomy, książki i drobne upominki. Serdecznie gratulujemy i podziwiamy- niewątpliwie duży - talent plastyczny uczestników konkursu. Zachęcamy również do udziału w kolejnych konkursach.

M. Rek

Pasowanie na ucznia w SSP w Ostojowie

Poznanie liter polskiego alfabetu dowcipnie opisanych przez Wandę Chotomską w zbiorze wierszy *Kram z literami* stało się w tym roku

która otworzyła przed Wami najgłębiej przemyślane obszary wiedzy, postaw i umiejętności, czyli kompetencji wpisanych w koncepcję ucze-



inspiracją i motywem przewodnim programu artystycznego i dekoracji. Autorka nadała każdej literze indywidualny charakter, uczniowie pokazali to słowem, ruchem, tańcem. Przestrzeń drewnianych wypełnionych literami była atrybutem aktywności edukacyjnej dzieci.

nia się Kaizen.edu. Kaizen – ustawiczne udoskonalanie – staje się dla Was drogowskazem na najbliższe lata. To podłoże Waszych życiowych szans.

Dla Was przygotowaliśmy szkolną przestrzeń, by w niej ozdoba stał się każdy z Was z osobna i w zespole.



Całość programu została poprzedzona wystąpieniem dyrektora szkoły **Joanny Piasty-Siechowicz** i odczytaniem przez Dzieci zawiadomień o nadchodzącym wydarzeniu z klasowego słupa ogłoszeniowego, które były również treścią zaproszeń.

Szanowni Państwo [...] drodzy Pierwszoklasiści!

Przyszlście dzisiaj, by złożyć ślubowanie na Sztandar Samorządowej Szkoły Podstawowej im. Wandy Łyczkowskiej w Ostojowie. Szkoły,

Dla Was każdego dnia opracowujemy metody pracy, by czas płynął na fali z efektem Flow.

Dla Was, bo u podstaw wszelkich Naszych działań wpisany jesteś właśnie Ty i Ty, i Ty. . .

Masz bowiem czas, więc oczekujemy dyscypliny czasu i . . . bogactwa ciszy, bo tylko w ciszy usłyszysz, co myślisz.

A wszystko po to, byś stał się Obywatelom Polski i Nieba.

Elementami naszego Ceremoniału Pasowania na ucznia są: znajomość hymnu państwo-

wego, oddanie hołdu Patronce szkoły, złożenie przysięgi uczniowskiej, dokonanie aktu pasowania oraz otrzymanie stroju galowego i legitymacji szkolnej. Pierwszoklasiści wypełnili wszystkie zadania. W ten sposób zostali uroczysto włączeni w poczet uczniów SSP im. W. Łyczkowskiej.

Uczniom towarzyszyli dyrektor szkoły **Joanna Piasta-Siechowicz**, która dokonała uroczystego aktu pasowania, poczet sztandarowy szkoły, wychowawca klasy **Monika Wojteczek**, przedstawiciele Grona Pedagogicznego, w tym ks. **Sławomir Molendowski**, który udzielił uroczystego błogosławieństwa.

Ze względu na uzasadnioną nieobecność Gości, skierowali Oni do Uczniów *Listy gratulacyjne*, odczytane po ceremonii Pasowania na ucznia. W Listach: Burmistrz Miasta i Gminy Suchedniów **Cezary Błach**, Przewodniczący Rady Miejskiej **Krzysztof Adamiec**, Radna Rady Miasta Suchedniów **Małgorzata Stępień**, Inspektor do spraw edukacji w Urzędzie Miasta i Gminy Suchedniów **Beata Kaszuba**, Prezes Zarządu Banku Spółdzielczego w Suchedniowie **Agnieszka Fąfara-Markiewicz**, Dyrektor Miejsko-Gminnej Biblioteki Publicznej im. Jana Pawła II w Suchedniowie **Małgorzata Wiśniewska**, Dyrektor Suchedniowskiego Ośrodka Kultury *Kuźnica* w Suchedniowie **Andrzej Karpiński** gratulowali Pierwszoklasistom przyjęcia w poczet uczniów SSP im. Wandy Łyczkowskiej w Ostojowie i złożyli życzenia. Słowa skierowane zostały również do Rodziców i Nauczycieli. Stanowią cenną pamiątkę tego dnia i są udokumentowane w *Kronice szkolnej*.

Występ nagrodzony przez Rodziców rogiem obfitości na pewno był dla Dzieciaków pierwszym udanym krokiem do sukcesów na drodze szkolnych obowiązków.

W imieniu Uczniów i ich Rodziców serdecznie dziękujemy wszystkim Gościom za przekazane *Listy Gratulacyjne*, słowa skierowane do dzieci, których treść uświetniła wyjątkowy dzień. Na odległość, ale czuliśmy obecność Wszystkich.

Święto Niepodległości w SSP w Ostojowie

Dzień 11 listopada 2020 r. wyznacza szczególną dla nas rocznicę. Spełniły się

kan, aresztowań i represji ze strony zaborców, byli w stanie uchronić i rozwinąć naro-

dową tożsamość, a następnie przekazać ją następnym pokoleniom, żyjącym już w odrodzonej Polsce.

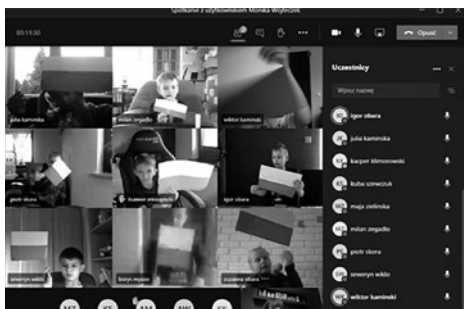
Jak wszyscy uczniowie w Polsce, my również przystąpiliśmy do akcji *Szkoła do hymnu*. Ze względu na ograniczenia wynikające ze stanu epidemii tegoroczna akcja miała odmienny charakter. Uczniowie i nauczyciele odśpiewali hymn 10 listopada o symbolicznej godzinie 11.11 w sposób wirtualny, łącząc się za pomocą komunikatorów internetowych.

Mazurek Dąbrowskiego rozbrzmiewał także w oddziałach przedszkolnych naszej szkoły. Nasi podopieczni w tym wyjątkowym dniu utrwalali wiadomości o symbolach narodowych oraz rozwijali poczucie tożsamości narodowej.



bowiem marzenia Polaków zabiegających o powrót Ojczyzny na mapę Europy. Wyśiłkiem wielu pokoleń nasz kraj odzyskał suwerenność. Odbudowa państwowości, po latach zaborów, nie była łatwa. Polacy

Fundacja Orleń wspiera oddział przedszkolny SSP w Ostojowie



musieli zmobilizować siły do walki w obronie swoich granic, odbudować kraj ze zniszczeń, powołać władze i urzędy. Utrzymaną odzyskaną wolność nie było łatwo. Historia odzyskania niepodległości to w równym stopniu codzienny trud Polaków zamieszkających na ziemiach polskich, jak i na emigracji, podejmowany w celu zachowania polskości, rozwijania kultury i budowania gospodarki. Bohaterowie tamtego okresu, mimo szy-



Oddział przedszkolny mieszczący się w SSP w Ostojowie stał się beneficjentem programu grantowego Fundacji Orleń. Celem projektu było wyposażenie sali przedszkolnej w zabawki konstrukcyjne, manipulacyjne, układanki, gry

logiczne i kreatywne, sprzęt i przybory do zabaw ruchowych. Zakupione pomoce stanowią atrakcyjne wsparcie bazy dydaktycznej podczas zajęć.

Młodzi tenisiści pięć razy na podium

W niedzielę 25 października w Bilczy rozegrano I Wojewódzki Turniej Kwalifikacyjny w tenisie stołowym w kategoriach młodzieżowych.

Bardzo dobrze zagrali reprezentanci suche-



dniowskiego klubu Global Pharma Orlicz 1924. Aż pięć razy stawali na podium. Po raz pierwszy młodzi tenisiści wystąpili pod okiem nowego trenera, którym został **Dawid Stąpór**. Poniżej wyniki:

Kategoria skrzat

1. **Stanisław Zieliński**

Kategoria żak

1. **Wiktor Bober**

Kategoria młodzik

1. **Adam Gbiorczyk**

3. **Wiktor Bober**

Kategoria kadet

3. **Mateusz Michta**

5. **Jakub Stępnik**

Kategoria juniorów

5. **Mateusz Michta**

Szymon Piasta

Tenisiści dla niepodległej

W środę 11 listopada w Wąchocku odbył się turniej tenisa stołowego *Dzień Niepodległości 1918-2020*.

W zawodach bardzo dobrze zagrali młodzi reprezentanci suchedniowskiego klubu Global Pharma Orlicz 1924. W swoich kategoriach wiekowych zwyciężyli: **Wiktor Bober** (żak), **Adam Gbiorczyk** (młodzik), **Mateusz Michta** (kadet). Ponadto **Michał Żmijewski** był drugi w kat. kadetów.

Global Pharma Orlicz 1924 nadal liderem



Przed sobotnim meczem (14 listopada) suchedniowskich tenisistów stołowych, wydawało się, że czeka ich spacer i zwycięstwo do zera. Tymczasem dzięki transmisji online mogliśmy oglądać ciekawe pojedynki, często kończące się na przewagi. Co prawda wygrana Global Pharma Orlicz 1924 była pewna, ale jak wspominałem przyszła po ciężkich pojedynkach. Po tym zwycięstwie nasza drużyna utrzymała pierwsze miejsce w tabeli, ale należy pamiętać, że trzeci BISTS Bielsko-Biała nie stracił jeszcze punktów, a ma rozegrane dwa spotkania mniej. I właśnie za dwa tygodnie dojdzie do pojedynku na szczycie w Bielsku-Białą.

Global Pharma Orlicz 1924 - Start Zduńska Wola 8:2

Stół nr 1

Bąk Daniel - Prus-Strowski Karol 3:1 (11:9,

3:11, 11:3, 11:8)

Nadolski Łukasz - Janczewski Grzegorz

2:3 (7:11, 11:8, 9:11, 11:8, 6:11)

Bąk - Janczewski 3:1 (10:12, 11:3, 11:6, 11:2)

Nadolski - Prus-Strowski 3:0 (14:12, 11:7, 11:2)

Stół nr 2

Perek Jakub - Wiśniewski Tomasz 3:1 (7:11, 11:1, 11:8, 11:6)

Kreft Damian - Sankowski Marcin 3:0 (11:6, 11:8, 11:5)

Perek - Sankowski 3:0 (11:7, 11:7, 16:14)

Kreft - Wiśniewski 3:0 (11:7, 11:4, 11:9)

Bąk/Perek - Janczewski/Sankowski 3:0 (11:8, 11:9, 14:12)

Kreft/Nadolski - Wiśniewski/Prus-Strowski 2:3 (11:5, 12:14, 11:8, 9:11, 6:11)

Tabela

1. Global Pharma Orlicz 1924 7 13 55:15

2. Villa Verde Olesno 6 11 36:24

3. BISTS Bielsko-Biała 5 10 37:13

4. Strzelec Frysztak 6 8 39:21

5. Polonia II Bytom 5 8 32:18

6. KTS Gliwice 6 7 35:25

7. Broń Radom 7 6 33:37

8. Start Zduńska Wola 7 4 32:38

9. AZS Politechnika II Rzeszów 5 3 22:28

10. Dąbrowiak Dąbrowa G. 3 0 8:22

11. Dwójka Rawa Mazowiecka 6 0 12:48

12. Lewart Lubartów 7 0 9:61

Szymon Piasta



Gratulujemy!

Kaja trzy razy na najwyższym podium

W dniach 23-25 października w Sianowie rozegrano *Otwarte Grand Prix Juniorów Młodszych i Młodzików Młodszych w Badmintonie*. Bardzo dobrze w zawodach zagrała wychowanka Orlicza **Kaja Ziółkowska**, która aktualnie reprezentuje klub z Kielc UKS Wschodnia 12. **Kaja** trzy razy stanęła na najwyższym stopniu podium w kategorii młodzików młodszych. Okazała się najlepsza w singlu, deblu i mikście. Co

ciekawe w finale gry pojedynczej zmierzyła się z reprezentantką Orlicza **Dominiką Bartłomiejczuk** pokonując ją 2:0 (21:14, 21:14).

Dwa razy na podium stawał również **Jakub Dulemba**. Trzecie lokaty wywalczył w deblu i mikście. Gratulujemy!

Nieco słabiej poszło reprezentantom Orlicza w kategorii juniorów młodszych. Najbliżej strefy medalowej był **Julia Pająk** w mikście, ale

w ćwierćfinale trafili na późniejszych triumfatorów. Poniżej miejsca badmintonistów Orlicza i Kai:

Młodzik młodszy - gry pojedyncze

1. **Kaja Ziółkowska**

2. **Dominika Bartłomiejczuk**

Młodzik młodszy - gra podwójna

1. **Ziółkowska/Aleksandra Wilczewska** (SKB Suwałki)

3. **Dulemba/Szymon Gwiazda** (Korona Pabianice)

Młodzik młodszy - gry mieszane

1. **Ziółkowska/Damian Perkowski** (Hulabal Białystok)

3. **Dulemba/Wilczewska**

Junior młodszy - gry podwójne

5-6. **Julia Pająk/Julia Pajek**

Junior młodszy - gry mieszane

5-8. **Pająk/Łukasz Chudziński** (SKB Sulęcín)

17-28. **Dulemba/Amelia Jaworska** (Korona)

Szymon Piasta



Medale badmintonistów w Szczucinie



W sobotę 7 listopada w Szczucinie odbył się turniej badmintonowy *Podkarpacki CUP 2020* w kilku kategoriach wiekowych.

Bardzo dobrze zegrali w nim reprezentanci Orlicza wywalczając trzy pierwsze miejsca i kilka na podium. Na najwyższym stopniu stanęli **Aleksander Turski, Jakub Chrzęszcz** i **Dominika Bartłomiejczuk**. Poniżej miejsca naszych zawodniczek i zawodników w grach finałowych:

Kategoria U-9

1. **Aleksander Turski** - singiel

Kategoria U-11

1. **Jakub Chrzęszcz** - singiel

3. **Aleksander Turski** - singiel

5-8. **Piotr Sawicz** - singiel

Kategoria U-17

1. **Dominika Bartłomiejczuk** - debel

2. **Ewa Bartłomiejczuk** - debel

3. **Ewa Bartłomiejczuk** - singiel

Szymon Piasta

Olek Turski na najwyższym podium



W Sianowie odbył się *Festiwal Badmintonu - Mistrzowski Lot Komety*.

W zawodach bardzo dobrze zagrał reprezentant Orlicza **Aleksander Turski**. W swojej kategorii wiekowej U-9 w singlu stanął na najwyższym stopniu podium. Warto podkreślić, że wszystkie swoje pojedynki wygrał do zera, nie tracąc żadnego seta. Gratulujemy!

II Memoriał im. Stefana Pawlukiewicza



Uczestników turnieju powitała **Aleksandra Dąbczyńska**, a jego oficjalnego otwarcia, z udziałem **Aleksandry Pawlukiewicz**, córki Stefana Pawlukiewicza, dokonał prezes Świętokrzyskiego Związku Badmintonu **Zbigniew Wojciechowski**. Następnie na okoliczność 102. rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości zebrani na hali odśpiewali *Mazurka Dąbrowskiego*.



W środę 11 listopada z udziałem 58 młodych badmintonistów na hali sportowo – rehabilitacyjnej w Suchedniowie rozegrany został II Memoriał im. Stefana Pawlukiewicza połączony z Turniejem badmintonu dla dzieci ze szkół podstawowych uczestniczących w projekcie *Shuttle Time*.



Najliczniejszą ekipę - 28 zawodników – wystawił *Orlicz Suchedniów*, a do naszego miasta przybyli zawodnicy z następujących klubów: *AZSUS Katowice* (3), *Górnik Łęczna* (4), *UKS AB*



Kraków (11), *UKS Akademia Badmintonu Lublin* (1), *UKS Kiko Zamość* (3), *UKS Orbitek Straszęcina* (4), *UKS Skarbek Głogów* (3) oraz *UKS Wschodnia 12 Kielce* (1).

Organizatorami turnieju była *Fundacja Narodowy Badminton* i *Ministerstwo Sportu*, a gospodarzem i współorganizatorem *MKS Orlicz Suchedniów*.

Wyniki turnieju były następujące:
Gry pojedyncze - U9 - chłopcy





1. **Aleksander Turski** (Orlicz Suchedniów)

- 3/4. **Angelika Gryz** (Orlicz Suchedniów)
3/4. **Weronika Jasiulewicz** (UK AB Kraków)
Gry pojedyncze - U13 - chłopcy
1. **Jakub Dulemba** (Orlicz Suchedniów)
2. **Mikołaj Krystek** (Orbitek Straszęcín)
3/4. **Ksawery Kwieciński** (UK AB Kraków)
3/4. **Bartosz Koza** (Górník Łęczna)

- Gry pojedyncze - U13 - dziewczęta
1. **Kaja Ziółkowska** (Wschodnia 12 Kielce)
2. **Dominika Bartłomiejczuk** (Orlicz Su-



3. **Antonina Skrzek/Kaja Ziółkowska**
Gry mieszane - U13 - chłopcy
1. **Bartosz Koza/Kaja Ziółkowska**
2. **Mikołaj Krystek/Julia Oszajca**
3/4. **Jakub Dulemba/Dominika Bartłomiejczuk**
3/4. **Ksawery Kwieciński/Weronika Jasiulewicz**

- Gry pojedyncze U-17 - chłopcy
1. **Julia Pajek**
2. **Kaja Ziółkowska**
3/4. **Ewa Bartłomiejczuk**
3/4. **Emilia Szumielewicz**
Gry pojedyncze U-17 - dziewczęta
1. **Bartosz Dulemba**



2. **Cezary Orszula** (UK AB Kraków)
3/4. **Aleksander Kopeć** (Orlicz Suchedniów)
3/4. **Błażej Wasiluk** (UK AB Kraków)

- Gry pojedyncze - U9 - dziewczęta
1. **Antonina Skrzek** (Orbitek Straszęcín)
2. **Nina Wierzbán** (UK AB Kraków)
3/4. **Kaja Tumulec** (Orlicz Suchedniów)



- 3/4. **Maria Tumulec** (Orlicz Suchedniów)
Gry pojedyncze - U11 - chłopcy
1. **Jakub Chrzęszcz** (Orlicz Suchedniów)
2. **Igor Dydyński** (Orbitek Straszęcín)
3/4. **Aleksander Turski** (Orlicz Suchedniów)
3/4. **Filip Żegleń** (Orbitek Straszęcín)
Gry pojedyncze - U11 - dziewczęta
1. **Zuzanna Turska** (Orlicz Suchedniów)
2. **Pola Andrzejewska** (Orlicz Suchedniów)



- chedniów)
3/4. **Arleta Grabowska** (Kiko Zamość)
3/4. **Nikola Płuchowska** (UK AB Kraków)
Gry podwójne - U13 - chłopcy
1. **Bartosz Koza/Mikołaj Krystek**
2. **Jakub Dulemba/Radosław Rębak**
3. **Ksawery Kwieciński/Franciszek Sacha**

- Gry podwójne - U13 - dziewczęta
1. **Dominika Bartłomiejczuk/Zuzanna Turska**
2. **Oliwia Obara/Gabriela Winkler**



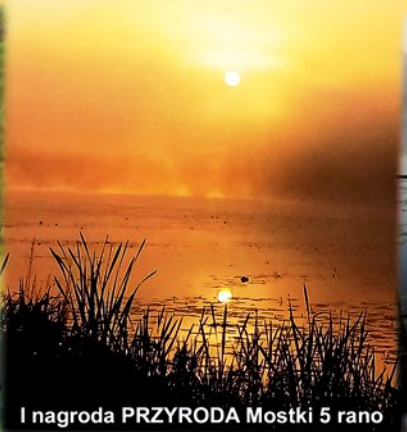
2. **Szymon Turski**
3. **Filip Obarski**

Jacenty Kita

Konkurs fotograficzny „Suchedniów? Naturalnie” rozstrzygnięty



I nagroda MOMENTY Na polu u Kopra



I nagroda PRZYRODA Mostki 5 rano



I nagroda PRZYRODA Mostki 5 rano



I nagroda PRZYRODA Mostki 5 rano



III nagroda PRZYRODA Motyl



II nagroda PRZYRODA Dwa Dna, robi się groźnie



Wyróżnienie PRZYRODA



III nagroda MOMENTY

„Nasze pierwsze, samodzielne zabawki”

Wyróżnienie PRZYRODA



Wyróżnienie PRZYRODA Magiczna chwila

„Gazeta Suchedniowska”, Pismo Rady Miejskiej w Suchedniowie. **Redaguje:** Jacenty Kita (redaktor naczelny) i współpracownicy

Adres redakcji: Suchedniów, ul.Fabryczna 5, tel. 41 25 43 250, e-mail: alnawi@poczta.onet.pl, jacenty.kita@wp.pl **Nakład:** 600 egz.

Skład, łamanie, druk: DORAND, Starachowice, tel. 41 274 14 40

Redakcja zastrzega sobie prawo korekty i skracania materiałów. Materiały anonimowe nie będą brane pod uwagę.