

X EDYCJA KONKURSU „POLSKA WIEŚ – DZIEDZICTWO I PRZYSZŁOŚĆ”

KARTA ZGŁOSZENIOWA

IMIĘ I NAZWISKO:

ADRES DO KORESPONDENCJI

(kod pocztowy, miejscowość, ulica,
nr domu/mieszkania):

MIEJSCE POCHODZENIA

(podać miejscowość oraz
województwo):

NUMER TELEFONU:

E-MAIL:

WIEK:

NOTKA O AUTORZE:

(W tym także informacje na temat
wcześniejszych publikacji)

TYTUŁ PRACY:

KATEGORIA PRACY:

(Znak „X” przy właściwej kategorii.
W przypadku zaznaczenia pierwszej
kategorii dodatkowo poprosimy o
przesłanie recenzji prac naukowych.)

PIERWSZA

DRUGA

ŹRÓDŁO INFORMACJI O
KONKURSIE:

OŚWIADCZENIE AUTORA PRACY:

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zawartych w niniejszej karcie wyłącznie w celach związanych z przeprowadzeniem konkursu, zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (tj. Dz. U. 2015 poz. 922 ze zm). Oświadczam, że zostałam/em poinformowany o dobrowolności podania moich danych osobowych, oraz o możliwości i sposobie ich poprawiania".

.....
(miejscowość i data)

.....
(podpis)

PATRONAT HONOROWY



PATRONI MEDIALNI



OŚWIADCZENIE W PRZEDMIOCIE PRAW AUTORSKICH

1. Ja, niżej podpisany, _____ oświadczam, że
(imię i nazwisko autora/nazwa instytucji – posiadacza praw autorskich)

jestem autorem utworu pt.
.....
..... i przysługują mi do
niego autorskie prawa osobiste i majątkowe oraz akceptuję warunki zawarte w Regulaminie Konkursu.

2. Ponadto, oświadczam, że utwór ten nie został dotychczas opublikowany w całości oraz że nie narusza on w żaden sposób praw osób trzecich i takie prawa nie będą naruszone poprzez zgłoszenie go do Konkursu. Ponadto, w okresie trwania Konkursu, nie będę podejmował żadnych działań zmierzających do wydania zgłoszonego utworu, bądź jego fragmentów przez inny podmiot bez zgody FDPA ani w jakikolwiek sposób rozporządzał swoimi prawami autorskimi do utworu.

3. W przypadku wygrania Konkursu i przyjęcia, jako nagrody, Utworu do publikacji przez FDPA w wybranym przez FDPA Wydawnictwie, zgodnie z zapisami Regulaminu Konkursu, udzielam FDPA nieodpłatnej licencji wyłącznej bez ograniczeń terytorialnych na okres 5 lat do utworu w zakresie następujących pól eksploatacji:

- a) utrwalanie i zwielokrotnianie Utworu – trwałe i czasowe wprowadzanie do pamięci komputera oraz sieci informatycznych, wytwarzanie i publikowanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską w nakładzie nie większym niż 1000 egzemplarzy, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, informatyczną i audialną oraz każdą inną pozwalającą na wytworzenie nieograniczonej liczby egzemplarzy Utworu w ramach plików elektronicznych;
- b) wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy określonymi wyżej technikami, w tym transmisja Utworu wszelkimi technikami i technologiami na urządzenia przeznaczone do użytku osobistego, w sposób umożliwiający ich utrwalenie, a następnie wyświetlanie i odsłuchiwanie;
- c) publiczne wykonywanie, wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie oraz nadawanie i reemitowanie a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, a także rozpowszechnianie we wszelkich systemach on-demand.

Licencja obejmuje także prawo do korzystania z utworu w całości lub wybranej części oraz prawa zależne, w tym w szczególności prawo do wprowadzania zmian i tłumaczenia Utworu oraz prawo do powierzenia utrwalania lub zwielokrotniania i publikowania Utworu osobom trzecim.

W okresie trwania licencji wyłącznej nie będę korzystał z utworu na w/w polach eksploatacji z wyjątkiem prawa do korzystania z utworu w celu dokumentacji i prezentacji swojego dorobku twórczego. Termin obowiązywania licencji rozpoczyna bieg począwszy od dnia ogłoszenia wygrania konkursu. FDPA przysługuje prawo udzielania sublicencji. Po upływie 5-letniego okresu udzielam FDPA do utworu nieodpłatnej licencji niewyłącznej na czas nieokreślony na polach eksploatacji i zasadach wskazanych powyżej z prawem udzielania sublicencji.

4. Oświadczam, że w związku z charakterem publikacji utworu, która stanowi nagrodę w Konkursie, rezygnuję z honorarium autorskiego od nakładu w ilości do 1000 egzemplarzy opublikowanego utworu, gdyby takowe mi przysługiwało.

5. Wyrażam zgodę na nieodpłatne opublikowanie w ramach udzielonej licencji mojego wizerunku znajdującego się na zdjęciach dołączonych do utworu. Oświadczam również, że posiadam taką zgodę lub że zgoda taka nie jest wymagana zgodnie z przepisami prawa, od osób trzecich, których wizerunek znajduje się na takich zdjęciach oraz od osób będących właścicielem lub posiadających prawa autorskie do innego materiału ilustracyjnego, tekstowego czy innego zawartego przeze mnie w utworze (w przypadku gdy Utwór takie zdjęcia lub materiały zawiera).

.....
posiadacz praw autorskich (autor)¹

¹ W przypadku, gdy publikacja posiada wielu autorów wymagane jest uzupełnienie karty zgłoszeniowej i podpisanie Oświadczenia w przedmiocie praw autorskich przez każdego z nich.